

Seat No. \_\_\_\_\_

Enrolment No.: \_\_\_\_\_

**Gujarat Technological University**

**Diploma Engineering C to D Bridge Course Examination**

**Subject Code: C325003**

**Date:08/05/2016**

**Subject Name: Advanced Building Material**

**Time: 10.30 AM TO 12:00 PM**

**Total Marks: 70**

**Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumption wherever necessary.
3. Each question is of 1 mark.
4. Use of SIMPLE CALCULATOR is permissible. (Scientific/Higher Version not allowed)
5. English version is authentic.

No.	Question Text and Option. પ્રશ્ન અને વિકલ્પો.	
1.	Cast iron is prepared from melting of which metal	
	A. Mild steel	B. Pig iron
	C. Wrought iron	D. steel
૧.	કયા ધાતુ ને ઔગાડીને કાસ્ટ આયર્ન તૈયાર કરવામા આવે છે.	
	A. માઇલ સ્ટીલ	B. પિગ આયર્ન
	C. ઘસતર લોખંડ	D. સ્ટીલ
2.	Earthenware, stoneware, terracotta and porcelain are examples of	
	A. Wall finishes	B. Ferrous metals
	C. Types of false ceilings	D. Clay products
૨.	અર્ધનવેર, સ્ટોનવેર, ટેર્રાકોટા અને પોરસીલેન શાના દાખલા છે.	
	A. વોલ ફિનીશીસ	B. ફેરસ મેટલ્સ
	C. ફોલ્સ સીલિંગ ના પ્રકાર	D. મટી ના પદાર્થ
3.	The word 'Terracotta' means	
	A. 13 cots	B. Baked earth
	C. Baked fibre	D. Cooled earth
૩.	'ટેર્રાકોટા' શબ્દ નો મતલબ શુ છે.	
	A. ૧૩ પલંગ	B. સેકેલ માટી
	C. સેકેલ ફાઇબર	D. થંડી માટી
4.	Earthenware products are soft and porous, stoneware products are dense and compact	
	A. Statement A is correct and statement B is wrong	B. Statement B is correct and statement A is wrong
	C. Statement A and B both are correct	D. Statement A and B both are wrong
૪.	અર્થનવેર ઉત્પાદનો નરમ અને છિદ્રાળુ હોય છે, સ્ટોનવેર ઉત્પાદનો ગાઢ અને ગીચ હોય છે.	
	A. નિવેદન એ સાચુ છે અને નિવેદન બિ ખોટુ છે	B. નિવેદન બિ સાચુ છે અને નિવેદન એ ખોટુ છે
	C. નિવેદન એ અને બિ બને સાચા છે	D. નિવેદન એ અને બિ બને ખોટા છે
5.	The commonly used base for paint is	
	A. Nut oil	B. Copper sulphate
	C. Tung oil	D. White lead

૫.	પેઇન્ટ મા સામાન્ય રીતે ઉપયોગમાં લેવાતો આધાર કયો છે.			
	A.	અખરોટ તેલ	B.	કોપર સલ્ફેટ
	C.	તુંગ તેલ	D.	સફેદ લીડ
6.	Antimony white is nearly similar to			
	A.	Zinc white	B.	White lead
	C.	Titanium white	D.	Red lead
૬.	એન્ટિમોની વ્હાઇટ લગભગ કોની સથે સમાન છે.			
	A.	ઝીંક સફેદ	B.	સફેદ લીડ
	C.	ટાઇટેનિયમ સફેદ	D.	લાલ લીડ
7.	Which tint of colour is prepared from use of chrome green			
	A.	Green	B.	Blue
	C.	Red	D.	Brown
૭.	ક્રોમ ગ્રીન ના ઉપયોગથી કલરનો કયો શેડ મડે છે.			
	A.	લીલો	B.	બ્લુ
	C.	લાલ	D.	બ્રાઉન
8.	Where long length of hinge is required which one from the following is used			
	A.	Butterfly hinge	B.	Piano hinge
	C.	Barrel hinge	D.	Fush hinge
૮.	વધારે લંબાઈનું મિજાગરું જરૂરી હોય ત્યા નીચેનામથી કયુ ઉપયોગમાં આવે છે.			
	A.	બટરફ્લાય મિજાગરું	B.	પિયાનો મિજાગરું
	C.	બેરલ મિજાગરું	D.	ફ્લશ મિજાગરું
9.	Fibre board are used in ceiling because			
	A.	High insulation against sound and fire	B.	Reflect light
	C.	Water proof	D.	Corrosion free
૯.	ફાઇબર બોર્ડ નો ખોટી છત માટે ઉપયોગ થાય છે કારણ.			
	A.	ધ્વનિ અને આગ સામે ઉચ્ચ ઇન્સ્યુલેશન	B.	પ્રકાશ પ્રતિબિંબિત
	C.	પાણીને પ્રતિરોધક	D.	કાટ લાગવાની પ્રક્રિયાથી મુક્ત
10.	Which material gives freedom in false ceiling design of any curve shape			
	A.	Gypsum plaster	B.	Thermocole sheet
	C.	Fibre glass	D.	PVC
૧૦.	કયુ મટેરિઅલ ખોટા છતની ડિઝાઇનમાં કોઈપણ વળાંક આકાર આપવા સ્વતંત્રતા આપે છે.			
	A.	જિપ્સમ પ્લાસ્ટર	B.	થર્મોકોલ શીટ
	C.	ફાઇબર ગ્લાસ	D.	પીવીસી
11.	Standard size of mangalore tiles as roofing material is			
	A.	300 – 400 mm	B.	500 – 600 mm
	C.	600 – 800 mm	D.	200 – 300 mm
૧૧.	રૂફિંગ મટેરિઅલ તરીકે વપરતા મેંગ્લોર ટાઇલ્સનું સ્ટાન્ડર્ડ માપ શુ છે.			
	A.	૩૦૦-૪૦૦ મી.મી.	B.	૫૦૦-૬૦૦ મી.મી.
	C.	૬૦૦-૮૦૦ મી.મી.	D.	૨૦૦-૩૦૦ મી.મી.
12.	Which of the following statement is false for gypsum board ceiling			
	A.	Easily decorated with wall paper or	B.	Some time reinforced with glass fibre

		paint		
	C.	Ceiling is very bad at the time of fire	D.	Quite flexible and allow various shapes
	જિપ્સમ બોર્ડ છત માટે નીચેના માથી કયુ નિવેદન ખોટુ છે.			
૧૨.	A.	સરળતાથી વોલ પેપર અથવા પેઇન્ટ કરી શકાય છે	B.	કેટલાક સમય ગ્લાસ ફાયબર સાથે દઢ કરવામા આવે છે
	C.	છત આગ સમયે ખૂબ જ ખરાબ છે	D.	ખૂબ સાનુકૂળ અને વિવિધ આકારો માટે પરવરી શકાય છે
13.	Which of the following is not used as a flooring material			
	A.	Marble	B.	Granite
	C.	Chalk	D.	Sand stone
૧૩.	નીચેમાંથી કયુ ફ્લોરીંગ મટીરીઅલ તરીકે નથી વપરાતુ.			
	A.	માર્બલ	B.	ગ્રેનાઇટ
	C.	ચોક	D.	સેંડ સ્ટોન
14.	The main aggregate used in Terrazzo flooring is			
	A.	Sand stone	B.	Marble
	C.	Lime stone	D.	Granite
૧૪.	ટર્ઝો ફ્લોરીંગ માં વપરાતુ મુખ્ય એગ્રીગેટ કયુ છે.			
	A.	સેંડ સ્ટોન	B.	માર્બલ
	C.	લાઇમ સ્ટોન	D.	ગ્રેનાઇટ
15.	Carpet flooring is used in			
	A.	Hotels	B.	Factories
	C.	Malls	D.	Industries
૧૫.	કાર્પેટ ફ્લોરીંગ આમા વપરાઉચ છે.			
	A.	હોટલ	B.	ફેક્ટરી
	C.	મોલ્સ	D.	ઇન્ડસ્ટ્રીઝ
16.	Pot tiles are also known as			
	A.	Locking tiles	B.	Flat tiles
	C.	Mangalore tiles	D.	Guna tiles
૧૬.	પોટ ટાઇલ્સ આ નામથી પણ જાણી શકાય છે.			
	A.	લોકીંગ ટાઇલ્સ	B.	ફ્લેટ ટાઇલ્સ
	C.	મેંગ્લોર ટાઇલ્સ	D.	ગુના ટાઇલ્સ
17.	The thickness of cement mortar plaster is about			
	A.	10-15 mm	B.	20-25 mm
	C.	55-60 mm	D.	35-40 mm
૧૭.	સીમેન્ટ મોર્ટાર પ્લાસ્ટરની જાડાઇ આના જેટલી હોય છે.			
	A.	૧૦-૧૫ મીમી	B.	૨૦-૨૫ મીમી
	C.	૫૫-૬૦ મીમી	D.	૩૫-૪૦ મીમી
18.	The commonly used colouring pigment in paint is			
	A.	Amber	B.	Iron oxide
	C.	Carbon black	D.	All of them
૧૮.	પેઇન્ટ માં સામાન્ય રીતે ઉપયોગમાં લેવાતા રંગ રંગદ્રવ્ય કયા છે.			

	A.	અંબર	B.	આયર્ન ઓક્સાઇડ
	C.	કાર્બન બ્લેક	D.	તેમાના બધા
19.	Turpentine oil is used in paints as			
	A.	Thinner	B.	Vehicle
	C.	Drier	D.	Base
૧૯.	દેવદાર તેલ નો પેઇન્ટમા શુ ઉપયોગ થાય છે.			
	A.	પાતળુ કરવા	B.	વાહન
	C.	ડ્રાયર	D.	બેઝ
20.	From the following which one is non ferrous metal			
	A.	Iron	B.	Mild steel
	C.	Stainless steel	D.	Copper
૨૦.	નિચેનામાંથી કયુ એક નોન-ફેરસ મેટલ છે.			
	A.	લોખંડ	B.	માઇલ્ડ સ્ટીલ
	C.	સ્ટેઇનલેસ સ્ટીલ	D.	કોપર
21.	Melting point of wrought iron is			
	A.	1200° C	B.	3000° C
	C.	2000° C	D.	1500° C
૨૧.	ઘડતર લોખંડ નુ ગલન બિંદુ શુ છે.			
	A.	૧૨૦૦° સે	B.	૩૦૦૦° સે
	C.	૨૦૦૦° સે	D.	૧૫૦૦° સે
22.	Porcelain products can be obtained from which material			
	A.	Ordinary clay	B.	Lime powder
	C.	kaolin	D.	Plastic
૨૨.	પોર્સેલિના ઉત્પાદનો કયા મટેરિયલ માથી બનાવવામા આવે છે.			
	A.	સામાન્ય માટી	B.	ચૂનાનો પાવડર
	C.	કાર્લિન	D.	પ્લાસ્ટિક
23.	Which is the characteristics of ideal paint			
	A.	Good spreading power	B.	Fairly cheap
	C.	Economical	D.	All of them
૨૩.	આદર્શ પેઇન્ટની વિશેષતા કઈ છે.			
	A.	સરી ફેલાવાની શક્તિ	B.	એકદમ સસ્તુ
	C.	આર્થિકરીતે સારુ	D.	તેમાના બધા
24.	The commonly used drier in oil paint are			
	A.	Olive oil	B.	Linseed oil
	C.	Lead	D.	Titanium white
૨૪.	પેઇન્ટ મા સામાન્ય રીતે ઉપયોગમાં લેવાતા ડ્રાયર કયા છે.			
	A.	ઓલિવનુ તેલ	B.	અળસીનુ તેલ
	C.	લીડ	D.	ટાઇટેનિયમ સફેદ
25.	Form which type of trees is turpentine obtained			
	A.	Mango tree	B.	Banyan tree
	C.	Pine tree	D.	Fir tree

૨૫.	ટરપેંટાઇન કયા પ્રકારના વૃક્ષ માથી પ્રાપ્ત થાય છે.			
	A.	આંબાના વૃક્ષ	B.	વડનુ વૃક્ષ
	C.	પાઇન વૃક્ષ	D.	ફર વૃક્ષ
26.	Which of these is not a cause for failure of paints			
	A.	Suitable surface	B.	Salts and alkalis
	C.	Bad workmanship	D.	Moisture
૨૬.	નિચેનામથી કયુ પોઇન્ટના નિષ્ફળતાનુ કારણ નથી.			
	A.	અનુકુળ સપાટી	B.	ક્ષાર અને આલ્કલી
	C.	ખરાબ વર્કમેનશિપ	D.	ભેજ
27.	Which type of varnish is used on maps and pictures			
	A.	Turpentine varnish	B.	Oil varnish
	C.	Water varnish	D.	Spirit varnish
૨૭.	નકશા અને ચિત્રઓ પર કયા પ્રકારનુ વાર્નિશ વાપરાય છે.			
	A.	દેવદાર વાર્નિશ	B.	ઓઇલ વાર્નિશ
	C.	પાણી વાર્નિશ	D.	સ્પીરિટ વાર્નિશ
28.	Door closer are available in			
	A.	Plastic	B.	Mild steel
	C.	Stainless steel	D.	All of them
૨૮.	ડોર ક્લોસર શામા ઉપલબ્ધ છે.			
	A.	પ્લાસ્ટિક	B.	માઇલ્ડ સ્ટીલ
	C.	સ્ટેઇનલેસ સ્ટીલ	D.	આમાના બધા
29.	Which is the cheapest available material for false ceiling			
	A.	PVC	B.	Glass
	C.	Thermocole sheet	D.	Wood
૨૯.	ખોટા છત માટે સસ્તી ઉપલબ્ધ સામગ્રી કય છે.			
	A.	પીવીસી	B.	કાચ
	C.	થર્મોકોલ શીટ	D.	લાકડું
30.	General thickness of sprayed plaster ceiling is			
	A.	5-10 mm	B.	30 – 40 mm
	C.	10-15 mm	D.	20 – 25 mm
૩૦.	સ્પ્રેયડ પ્લાસ્ટર છતની સામાન્ય જાડાઈ શુ હોય છે.			
	A.	૫-૧૦ મી.મી.	B.	૩૦-૪૦ મી.મી.
	C.	૧૦-૧૫ મી.મી.	D.	૨૦-૨૫ મી.મી.
31.	Oldest material used as roofing material is			
	A.	G.I. sheet	B.	Mangalore tiles
	C.	Acrylic sheet	D.	PVC sheet
૩૧.	રૂફિંગ મટેરિઅલમા વપરાતુ જુનુ મટેરિઅલ કયુ છે.			
	A.	જી.આઇ. શીટ	B.	મેંગ્લોર ટાઇલ્સ
	C.	એક્રેલિક શીટ	D.	પીવીસી શીટ
32.	Hard wood ceiling are created with			
	A.	Strips of plywood	B.	A and B both

	C.	Strips of solid wood panels	D.	Neither A and B
32.	સખત લાકડાની છત શામથી બનાવવામાં આવે છે.			
	A.	પ્લાયવુડ ની સ્ટ્રીપ્સ	B.	A અને B બન્ને
	C.	ઘન લાકડા ની પેનલ સ્ટ્રીપ્સ	D.	A અને B બેમાંથી કોઈપણ નહી
33.	Which of the following statements is false			
	A.	Terrazzo provides a seamless surface	B.	Terrazzo contains various types of aggregates
	C.	Terrazzo is used only for residences	D.	Terrazzo gives design flexibility
33.	નીચે માંથી કયુ વાક્ય ખોટુ છે.			
	A.	ટર્સો એક સાન્ધામુક્ત સર્ફેસ આપે છે	B.	ટર્સો માં વિવિધ પ્રકાર ના એગ્રીગેટ્સ હોય છે
	C.	ટર્સો ફક્ત મકાનો માં વપરાય છે	D.	ટર્સોની ડીઝાઇનમા રાહત મળે છે
34.	Which of the following is not a natural flooring material			
	A.	Marble	B.	Tiles
	C.	Granite	D.	Kota
34.	નીચે માંથી કયુ કુદરતી ફ્લોરીંગ મટીરીઅલ નથી.			
	A.	માર્બલ	B.	ટાઇલ્સ
	C.	ગ્રેનાઇટ	D.	કોટા
35.	Stucco plaster is used for			
	A.	External surfaces only	B.	Both external and internal surfaces
	C.	Internal surfaces only	D.	Only over wooden surfaces
35.	સ્ટકો પ્લાસ્ટર આમા વપરાય છે.			
	A.	ખાલી બહારના ભાગોમાં	B.	બન્ને બહારના અને અંદરના ભાગોમાં
	C.	ખાલી અંદરના ભાગોમાં	D.	ખાલી લાકડાની સપાટી પર
36.	Glazed tiles are generally used in			
	A.	Bedrooms	B.	Halls
	C.	Toilets	D.	None of the above
36.	ચમકદાર ટાઇલ્સ મોશ્ન ભાગે કયા વપરાય છે.			
	A.	બેડરુમ્સ	B.	હોલ્સ
	C.	શૌચાલયો	D.	ઉપરમાંથી એક પણ નહિ
37.	Which type of ceiling allow maximum light penetration			
	A.	PVC sheet	B.	Glass roof tile
	C.	Fibre glass	D.	thermocole sheet
37.	કયા પ્રકારની છતમા મહત્તમ દિવસનો પ્રકાશ અંદર આવે છે.			
	A.	પી.વી.સી. શિટ	B.	કાચના છતની ટાઇલ
	C.	ફાઇબર ગ્લાસ	D.	થર્મોકોલ શીટ
38.	Turpentine varnish generally consist of			
	A.	Spirit and shellac	B.	Alcohol, wax and turpentine
	C.	Gum dammar and turpentine	D.	Pigment and synthetic resins
38.	દેવદાર વાર્નિશમા સામાન્ય રીતે સમાવેશ થાય છે.			
	A.	સ્પિરિટ અને લાખનાં પાતળાં પતરાં	B.	દારુ, મીણ અને દેવદાર

	C.	ગુંદર, ડામ્બર અને દેવદાર	D.	પિગમેન્ટ અને કૃત્રિમ રેઝિન
39.	The flaking is happen due to			
	A.	Fading of colour by exposure	B.	Surface preparation
	C.	Poor adhesion	D.	Cleaning of surface after painting
૩૯.	આ ફ્લેકિંગ શાના કારણે થાય છે.			
	A.	એક્સપોઝરથી રંગ આછો થવો	B.	સપાટી ની તૈયારી
	C.	નબડુ સંલગ્નતા	D.	પેઇન્ટિંગ પછી સપાટી ની સફાઈ
40.	Which of the following base posses intense opacity			
	A.	Titanium white	B.	Zinc oxide
	C.	Tung oil	D.	Litho phone
૪૦.	નિચેનામાંથી કયો બેઝ તીવ્ર ઓપેસિટિ ધરાવે છે.			
	A.	ટાઇટેનિયમ સફેદ	B.	ઝીંક ઓક્સાઇડ
	C.	તુંગ ઓઇલ	D.	લીથો ફોન
41.	Which paint is easy to visible in darkness			
	A.	Anticorrosive paint	B.	Aluminium paint
	C.	Emulsion paint	D.	Graphite paint
૪૧.	કયો પેઇન્ટ અંધારામાં પણ દેખાય શકે છે.			
	A.	કાટપ્રતિરોધક પેઇન્ટ	B.	એલ્યુમિનિયમ પેઇન્ટ
	C.	ઇમલશન પેઇન્ટ	D.	ગ્રેફાઇટ પેઇન્ટ
42.	Synthetic rubber paint is made from			
	A.	Resins	B.	Flax seed
	C.	Nuts	D.	Poppy seeds
૪૨.	કૃત્રિમ રબર પેઇન્ટ શામથી બને છે.			
	A.	રેઝિન	B.	ફ્લેક્ષ બીજ
	C.	નટ્સ	D.	પોપી બીજ
43.	What is the defect in painting caused by water vapour trapped behind the painted surface			
	A.	Flashing	B.	Blistering
	C.	Wrinkling	D.	Bloom
૪૩.	પણી ની વરાળ કલરની સપાટી ની પાછડ જમા થવાથી કલરની સપાટી પર કઈ ખામી થાય છે.			
	A.	ફ્લેશીંગ	B.	બ્લિસ્ટરિંગ
	C.	વ્રિંકલિંગ	D.	બ્લૂમ
44.	In cast iron % of carbon is			
	A.	8% - 10%	B.	6% - 8%
	C.	2% - 4%	D.	1% - 2%
૪૪.	કાસ્ટ આયર્ન માં કાર્બનના % કેટલા હોય છે.			
	A.	૮% - ૧૦%	B.	૬% - ૮%
	C.	૨% - ૪%	D.	૧% - ૨%
45.	Clay is a product of chemical weathering of			
	A.	Metamorphic rocks	B.	Sedimentary rocks
	C.	Igneous rocks	D.	None of the above
૪૫.	ક્લે કોની રાસાયણીક પ્રક્રિયા નુ પ્રોડક્ટ છે.			

	A.	મેટામોર્ફિક રોક્સ	B.	જળકૃત રોક્સ
	C.	અઝ્નિકૃત રોક્સ	D.	ઉપરમાંથી એક પણ નહિ
46.	Asbestos cement pipes are cannot be used at			
	A.	High carbon content soil	B.	Black soil
	C.	Sulphate soil	D.	Clay soil
૪૬.	એસ્બેસ્ટોસ સિમેન્ટ પાઇપ ક્યા નથી વપરાતા.			
	A.	ઉચ્ચ કાર્બન વાળી માટીમા	B.	કાળી માટીમા
	C.	સલ્ફેટવાળી માટીમા	D.	ચીકણી માટીમા
47.	For making silicate paint ground silica have to mix with			
	A.	Resinous substance	B.	Linseed oil
	C.	Turpentine	D.	Red lead
૪૭.	સિલિકેટ પેઇન્ટ બનાવવા માટે ગ્રાઉન્ડ સિલિકા શાની સાથે મિશ્રણ કરવામા આવે છે.			
	A.	ચીકણું પદાર્થ	B.	અળસીનું તેલ
	C.	દેવદાર	D.	લાલ લીડ
48.	For preparing the varnish from lac which solvent is used			
	A.	Methylated spirit	B.	Wood naptha
	C.	Linseed oil	D.	Olive oil
૪૮.	લાખ માથી વાર્નિશ બનાવવા માટે કયુ દ્રાવક વપરાય છે.			
	A.	મિથેલેટેડ સ્પીરિટ	B.	વુડનાપ્થા
	C.	અળસીનું તેલ	D.	ઓલિવ તેલ
49.	In paint solvent is used for			
	A.	Deep penetration	B.	Glossy face
	C.	Good appearance	D.	Smoothness
૪૯.	પેઇન્ટ મા દ્રાવક શાના માટે વપરાય છે.			
	A.	ઊંડુ ઉતરવા	B.	ચળકતિ સપાટિ
	C.	સારો દેખાવ	D.	લીસુ
50.	Door stoppers can be fixed at			
	A.	Wall behind door	B.	On flooring
	C.	On door shutter	D.	All of them
૫૦.	ડોર સ્ટોપર ક્યા લગાડી શકાય.			
	A.	દરવાજા પાછળની દીવલ પર	B.	ફ્લોરિંગ પર
	C.	દરવાજાના શટર પર	D.	તેમાના બધા
51.	Which is not a element of suspended ceiling			
	A.	Primary member	B.	Secondary member
	C.	G.I. sheets	D.	Ceiling tiles
૫૧.	કયો સસ્પેન્ડ છતનો સભ્ય નથી.			
	A.	પ્રાથમિક સભ્ય	B.	માધ્યમિક સભ્ય
	C.	જિ. આઇ. શીટ્સ	D.	છતની ટાઇલ્સ
52.	False ceiling is mostly used where we have			
	A.	Good lightning	B.	Heavy rain
	C.	Decent ceiling height	D.	Low sound pollution

૫૨.	ખોટા છત નો ઉપયોગ મોટે ભાગે કયા થાય છે.			
	A.	સરો પ્રકાશ હોય	B.	ભારે વરસાદ હોય
	C.	ચોગ્ચ છતની ઊંચાઇ હોય	D.	અવાજનુ ઓછુ પ્રફુલ્લ હોય
53.	The most commonly used tiles for flooring are			
	A.	Vitrified tiles	B.	PVC tiles
	C.	Cork tiles	D.	Rubber tiles
૫૩.	સામાન્ય પણે ફ્લોરીંગમાં સૌથી વધારે વપરાતી ટાઇલ્સ કઈ છે.			
	A.	વીટ્રીફાઇડ ટાઇલ્સ	B.	પીવીસી ટાઇલ્સ
	C.	કોર્ક ટાઇલ્સ	D.	રબર ટાઇલ્સ
54.	By which method strip flooring can done			
	A.	Tongue and groove	B.	Nailed to sub floor
	C.	Neither A and B	D.	Both A and B
૫૪.	સ્ટ્રીપ ફ્લોરિંગ કઈ પદ્ધતિ દ્વારા કરી શકાય છે.			
	A.	ટંગ એન્ડ ગ્રુવ	B.	પેટા માળ પર ખીલિની મદતથી
	C.	A અને B બેમાંથી કોઈનહિ	D.	A અને B બન્ને
55.	In which type of steel carbon content is very low			
	A.	Mild steel	B.	Dead steel
	C.	Medium carbon steel	D.	High carbon steel
૫૫.	કયા પ્રકાર ના સ્ટીલમાં કાર્બન નુ પ્રમાણ અત્યંત નીચુ છે.			
	A.	માઇલ્ડ સ્ટીલ	B.	ડેડ સ્ટીલ
	C.	મધ્યમ કાર્બન સ્ટીલ	D.	હાઇ કાર્બન સ્ટીલ
56.	The mixture used to prepare stoneware products is			
	A.	Burnt at high temperatures and slowly cooled down	B.	Burnt at low temperatures and slowly cooled down
	C.	Burnt at moderate temperatures and quickly cooled down	D.	Burnt at low temperatures and quickly cooled down
૫૬.	સ્ટોનવેર પ્રોડક્ટ્સ બનાવવા માટે ના મીશ્રણ ને			
	A.	વધુ તાપમાનમાં બાકીને ધીરેથી થંડુ પાડવામાં આવે છે	B.	ઓછા તાપમાનમાં બાકીને ધીરેથી થંડુ પાડવામાં આવે છે
	C.	મધ્યમ તાપમાનમાં બાકીને જલ્દીથી થંડુ પાડવામાં આવે છે	D.	ઓછા તાપમાનમાં બાકીને જલ્દીથી થંડુ પાડવામાં આવે છે
57.	Ingredients of an oil borne paint are			
	A.	Drier	B.	Chemical
	C.	Soluble	D.	Non of them
૫૭.	તેલ જન્મેલા પેઇન્ટનો ઘટક કયો છે.			
	A.	ડ્રાયર	B.	કેમિકલ
	C.	દ્રાવ્ય	D.	તેમાના કોઈ નહિ
58.	Which of the following is the ingredient of varnish			
	A.	Resins	B.	Paint
	C.	Thinner	D.	Colouring pigment
૫૮.	નિચેનામથી કયો વાર્નિશ નો ઘટક છે.			
	A.	રેઝિન	B.	પેઇન્ટ

	C.	શિજ્જર	D.	રંગદ્રવ્યો
59.	For providing extra security to main door we use			
	A.	Normal tower bolt	B.	latches
	C.	concealed tower bolt	D.	All of them
૫૯.	મુખ્ય દરવાજાને વધારાની સુરક્ષા પૂરી પાડવા માટે આપણે શાનો ઉપયોગ કર્યો છે.			
	A.	સામાન્ય ટાવર બોલ્ટ	B.	કડી
	C.	ગુપ્ત ટાવર બોલ્ટ	D.	તેમાના બધા
60.	The full form of P.V.C. is			
	A.	Polyvinyl chloride	B.	Premature ventricular contraction
	C.	Passive volume control	D.	Pigment volume concentration
૬૦.	પી.વી.સી. નું સંપૂર્ણ નામ શું છે.			
	A.	પોલિવિનાઇલ ક્લોરાઇડ	B.	અકાળ વેન્ટ્રિકલ સંકોચન
	C.	નિષ્ક્રીય વોલ્યુમ નિયંત્રણ	D.	રંગદ્રવ્ય વોલ્યુમ એકાગ્રતા
61.	Which of the following is not a type of hard flooring			
	A.	carpet	B.	stone
	C.	wood	D.	tiles
૬૧.	નીચેનામાંથી કયો હાર્ડ ફ્લોરિંગ નો પ્રકાર નથી.			
	A.	કાર્પેટ	B.	પથ્થર
	C.	લાકડું	D.	ટાઇલ્સ
62.	Concrete tiles are made of			
	A.	Wood, cement and water	B.	Sand, wood and water
	C.	Sand, cement and lime	D.	Sand, cement and water
૬૨.	કોંક્રીટ ટાઇલ્સ આનાથી બને છે			
	A.	લાકડું, સીમેન્ટ અને પાણી	B.	રેતી, લાકડું અને પાણી
	C.	રેતી, સીમેન્ટ અને લાઇમ	D.	રેતી, સીમેન્ટ અને પાણી
63.	Which one of the following make cast iron brittle			
	A.	Iron	B.	Pig iron
	C.	manganese	D.	sulphate
૬૩.	નિચેનામાંથી કોણ કાસ્ટ આયર્નને બરડ બનાવે છે.			
	A.	લોખંડ	B.	પિગ આયર્ન
	C.	મેંગેનીઝ	D.	સલ્ફેટ
64.	Which of the following is not a market form of aluminium			
	A.	Casting based	B.	Coil based
	C.	Sheet based	D.	Foil based
૬૪.	નીચેનામાંથી કયો એલ્યુમિનિયમ નો માર્કેટમા મળતો પ્રકાર નથી.			
	A.	કાસ્ટિંગ બેઝ્ડ	B.	કોઇલ બેઝ્ડ
	C.	શીટ બેઝ્ડ	D.	ફોઇલ બેઝ્ડ
65.	For holding the ingredients of the paint in liquid suspension we use			
	A.	Base	B.	Vehicle
	C.	Solvent	D.	Drier
૬૫.	પેઇન્ટ ના ઘટકોને પ્રવાહી સસ્પેન્શન મા રખવા માટે આપણે શું વપરાયે છે.			
	A.	બેઝ	B.	વાહન

	C.	સોલવન્ટ	D.	ડ્રાયર
66.	For fixing Floor springs on wooden door we required			
	A.	Digging in floor	B.	Cutting in floor
	C.	Both A and B	D.	Neither A or B
૬૬.	લાકડાના દરવાજા પર માળ સ્પ્રિંગ્સ લગાડવા માટે શુ જરૂરી છે.			
	A.	ફ્લોરમા ખોદવું	B.	ફ્લોરમા કટિંગ કરવું
	C.	A અને B બન્ને	D.	A અથવા B માથી કોઈ નહિ
67.	Which material is not used for false ceiling			
	A.	Thermocole sheet	B.	glass
	C.	Plain A.C. sheet	D.	Mangalore tiles
૬૭.	કઈ સામગ્રી ખોટા છત માટે નથી વપરાતી.			
	A.	થર્મોકોલ શીટ	B.	કાચ
	C.	સાદિ એ.સી. શીટ	D.	મંગલોર ટાઇલ્સ
68.	False ceiling provides sound insulation, false ceiling hide ugly trusses			
	A.	Part one is false and part two is true	B.	Part one is true and part two is false
	C.	Both parts are true	D.	Both parts are false
૬૮.	ખોટા છત અવાજનું ઇન્સ્યુલેશન પૂરું પાડે છે, ખોટા છત ગંદા ટ્રસેસ છુપાવે છે.			
	A.	ભાગ એક ખોટું છે અને બે ભાગ સાચું છે	B.	ભાગ એક સાચું છે અને ભાગ બે ખોટું છે
	C.	બંને ભાગો સાચા છે	D.	બંને ભાગો ખોટા છે
69.	Which of the following statements is true?			
	A.	Only murals of outdoor scenes can be printed on wallpapers	B.	Wallpapers are difficult to maintain
	C.	Wallpapers can be applied by glue or paste	D.	One roll of wallpaper covers 90 square feet
૬૯.	નીચે માંથી કયુ વાક્ય સાચુ છે.			
	A.	વોલપેપર્સમાં ફક્ત બહારના દ્રશ્યોના મ્યુરલ્સ છપાઈ શકે	B.	વોલપેપર્સને જાળવવું બહુ અઘરું છે
	C.	વોલપેપર્સ ગુન્દર અથવા પેસ્ટથી લગાડી શકાય છે	D.	એક વોલપેપનો રોલ ૯૦ ચોરસ ફીટ કવર કરી શકે છે
70.	Failure of paint happen due to			
	A.	wrinkling	B.	sagging
	C.	Wrong choice of paint	D.	Non of them
૭૦.	પેઇન્ટ નિષ્ફળ શાને કારણે થાય છે.			
	A.	કરચલીઓ પડવી	B.	લટકવું
	C.	પેઇન્ટની ખોટી પસંદગી	D.	આમાંથી કોઈ નહિ

\*\*\*\*\*