

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – I • EXAMINATION – SUMMER 2015

Subject Code: C325004**Date: 02- 06- 2015****Subject Name: HISTORY OF ARCHITECTURE (INDIAN)****Time: 10:30 AM TO 12:00 PM****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

Q.1 Answer any seven out of ten. દશમાંથી કોઈપણ સાતના જવાબ આપો. 14

1. Enlist various periods of Indian Architecture
ભારતીય સ્થાપત્ય ના વિવિધ દાયકાઓ લખો.
2. Explain importance of history of architecture
સ્થાપત્ય કલાનું મહત્વ સમજાવો.
3. Mention names of five rathas at Mahabalipuram
મહાબલિપુરમ સ્થિત પાંચ રथ ના નામ લખો.
4. Draw sketch/plan of Vihara at Nasik
નાસિક ના વિહાર નો સ્કેચ/પ્લાન દોરો
5. Enlist all architectural elements of the typical monumental stupa.
એક સ્મારક સ્વરૂપ સ્તુપ ના વિવિધ આર્કિટેક્ચરલ ઘટકો લખો.
6. Draw neatly labeled sketch of Kailash Temple at Ellora
ઇલોરા ના કૈલાશ મન્ડિર નો સ્કેચ દોરી લેબલ કરો
7. Describe Durga temple at Aihole
ઐહોલ નું દુર્ગા મન્ડિર વણવો.
8. Mention the architectural style of sun temple at Modhera

- C. મોઢેરા ના સુર્ય મન્ડિર ની સ્થાપત્ય શૈલી લખો
9. Draw neatly labeled sketch of Chaitya hall at Karli
- E. કાલિં ના ચૈત્ય હોલ નો સ્કેચ દોરી લેબલ કરો
10. Describe Diwan-e-khas at Fatehpur Sikri.
10. ફટેહપુર સિક્રી નો દિવાન-એ- ખાસ વર્ણવો

Q.2 (a) Explain briefly about factors affecting architecture. **03**

પ્રશ્ન. ૨ (અ) સ્થાપત્ય કલા ને પ્રભાવિત કરતા કારણો લખો **03**

OR

(a) Describe in brief about characteristic forms and construction of hut, railing and gate **03**

(અ) ઝુપડી, કઠેડો અને દરવાજા ના લાક્ષણિક આકાર અને બાન્ધકામ વિશે ટુંક મા વર્ણવો **03**

(b) Describe the architectural features of CHAITYA HALL at Karli **03**

(બ) કાલિં ના ચૈત્ય હોલ ના સ્થાપત્ય શૈલી ના ઘટકો સમજાવો **03**

OR

(b) Describe with sketch the Ashoka Pillar **03**

(બ) અશોક સ્તમ્ભ નો સ્કેચ દોરી વર્ણવો **03**

(c) Explain elements of Buddhist architecture with help of neat sketches **04**

(ક) બૃહિસ્ટ સ્થાપત્ય શૈલી ના ઘટકો સ્કેચ ની મદદથી સમજાવો **04**

OR

(c) Explain in brief development of Vihara at Ajanta Caves **04**

(ક) અજંતા સ્થિત વિહાર નો વિકાસ ટુંક મા સમજાવો **04**

(d) Describe types of houses in Vedic village **04**

(દ) વેદિક ગામ મા મકાન ના પ્રકારો વર્ણવો **04**

OR

| | | |
|------------------|---|----|
| | (d) Write features of the great bath at Mohen- jo-daro. | 04 |
| | (S) મોહન-જો-દારો સ્થિત 'ગ્રેટ બાથ' ના વિશિષ્ટ લક્ષણો લખો | 08 |
| Q.3 | (a) Explain the architectural features of STUPA at SANCHI | 03 |
| પ્રશ્ન. 3 | (અ) સાંચિ સ્થિત સ્તુપ ના સ્થાપત્ય શૈલી ના ઘટકો સમજાવો | 03 |

OR

| | | |
|-----|--|----|
| (a) | Draw neatly labeled sketch of stupa at Sanchi | 03 |
| (અ) | સાંચિ સ્થિત સ્તુપ નો સ્કેચ દોરિ લેબલ કરો | 03 |
| (b) | Draw neatly labeled sketch of Ratha at Mahabalipuram | 03 |
| (અ) | મહાબલિપુરમ સ્થિત રથ નો સ્કેચ દોરિ લેબલ કરો | 03 |

OR

| | | |
|-----|--|----|
| (b) | What style influenced the second phase of rock-cut architecture at Ellora , why and how | 03 |
| (અ) | ઇલોરા સ્થિત રોક- કટ આર્કિટેક્ચર ના બીજા તબ્બકામા કઈ શૈલી નો પ્રભાવ છે, કેમ અને કેવી રીતે | 03 |
| (c) | Explain Kailash Temple at Ellora | 04 |
| (અ) | ઇલોરા નું કૈલાશ મન્ડિર સમજાવો | 08 |
| | OR | |
| (c) | Explain ratha of Mahabalipuram | 04 |
| (અ) | મહાબલિપુરમ સ્થિત રથ સમજાવો | 08 |
| (d) | Explain various parts of a typical temple with help of neatly labeled sketches | 04 |
| (અ) | એક નમુનાકુપ મન્ડિરની સ્થાપત્ય શૈલી ના ઘટકો ને સ્કેચ ની મદદથી સમજાવો | 08 |

OR

| | | |
|------------|--|----|
| (d) | Explain with sketch the Ladkhan Temple at Badami | 04 |
| (અ) | બદામી સ્થિત લાડખાન મન્ડિર ને સ્કેચ ની મદદથી સમજાવો | 08 |
| Q.4 | (a) Explain Lingraj temple at Bhubaneswar | 03 |

પ્રશ્ન. ૪ (અ) ભુવનેશ્વર સ્થિત લિંગરાજ મન્ડિર સમજાવો.

03

OR

(a) Explain sun temple at Konark 03

(અ) કોણાર્ક સ્થિત સૂર્ય મન્ડિર સમજાવો. 03

(b) Describe with sketch Kandaria mahadev temple 04

(બ) કંડારિયા મહાદેવ મન્ડિર ને સ્કેચ ની મદદથી સમજાવો 04

OR

(b) With neatly labeled sketch explain sun temple at Modhera 04

(બ) મોઢેરા સ્થિત સૂર્ય મન્ડિર સ્કેચ ની મદદથી સમજાવો 04

(c) Describe architectural features of Mosque Jamma Masjid at Ahmedabad. 07

(ક) અમદાવાદ સ્થિત જામી મસ્જિદ ના સ્થાપત્ય શૈલી ના ઘટકો સમજાવો 07

Q.5 (a) Define with sketches all parts of a Typical Mosque 04

પ્રશ્ન. ૫ (અ) નમુનારૂપ મસ્જિદ ના બધા ભાગો નો સ્કેચ દોરિ વ્યાખ્યાયા લખો 04

(b) Write illustrated notes on Qutub Minar 04

(બ) કુતુબ મિનાર આકૃતિઓ વડે સ્પષ્ટ રીતે સમજાવો 04

(c) Draw a sketch of Gol gumbaz 03

(ક) ગોલ ગુમ્બજ નો સ્કેચ દોરો 03

(d) Write a short note on Buland darwaza 03

(સ) બુલન્ડ દર્વાજા પર ટુંક નોંધ લખો 03
