

**GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**  
**DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – II • EXAMINATION – WINTER 2015**

**Subject Code:3325004****Date:28/12/2015****Subject Name: History of Architecture (Indian)****Time:2:30PM TO5:00PM****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

<b>Q.1</b>	Answer any seven out of ten.	<b>14</b>
	1. Which materials are used at the time of Indus valley civilization?	
	2. Draw the plan of “Lad Khan temple at Aihole.	
	3. What do the wheels of the Konarak Sun Temple signify?	
	4. State the typical part of Mosque.	
	5. State the typical part of stupa.	
	6. State Architectural Characteristics of the Islamic period.	
	7. Who founded the town of Fatehpur Sikri?	
	8. Enlist the various periods of Indian Architecture.	
	9. How many Rathas are there in Mahabalipuram and what are they made of?	
	10. State the typical part of Temple.	
<b>Q.2</b>	(a) Write short notes on Vihara at Ajanta.	<b>03</b>
	OR	
	(a) Write Short notes on Aihole Temples.	<b>03</b>
	(b) Explain with neat sketches on Ashoka Pillar	<b>03</b>
	OR	
	(b) Write short notes on Kandaria Mahadev Temple.	<b>03</b>
	(c) Describe with sketch Rathas of Mahabalipuram.	<b>04</b>
	OR	
	(c) Explain in brief “Taj Mahal”	<b>04</b>
	(d) Draw a neat sketch of Taj Mahal	<b>04</b>
	OR	
	(d) Describe the planning of Sun temple at Modhera.	<b>04</b>
<b>Q.3</b>	(a) Explain with Sketches Rock Cut Architecture.	<b>03</b>
	OR	
	(a) Write a short note on – Jama Masjid, Delhi	<b>03</b>
	(b) Explain with the sketch Gol Gumbaz	<b>03</b>
	OR	
	(b) Write briefly about Gopurams.	<b>03</b>
	(c) Explain Indus Valley Civilization with essential architectural character	<b>04</b>
	OR	
	(c) Describe with sketch Architectural Elements of Typical “Mosque”	<b>04</b>
	(d) Explain the importance of history of architecture.	<b>04</b>
	OR	

- (d) Explain briefly “ Draupadi’s Ratha” **04**
- Q.4** (a) Describe with neat sketches typical parts of temple. **03**  
OR  
(a) Draw neat sketches of Railing and Gate in a Vedic Village. **03**
- (b) Write short notes on Chaitya Hall at Karle **04**  
OR  
(b) Write Illustrated Notes Lingraj Temple Bhubaneshwar **04**  
(c) Compare the architectural characteristics of a ‘Temple’ and a ‘Mosque’ **07**
- Q.5** (a) Draw the sketch of Qutub Minar. **04**  
(b) Draw the sketch of Ashok Pillar **04**
- (c) Briefly explain the architectural characteristics of “Sanchi Stupa” with neat sketch **06**

\*\*\*\*\*

## ગુજરાતી

પ્રશ્ન. ૧	<p>દશમાંથી કોઈપણ સાતના જવાબ આપો.</p> <p>૧. ઇન્ડસ વેલી સંસ્કૃતિમાં કયા માલસામાન નો ઉપયોગ થતો હતો?</p> <p>૨. એઆહોલમાં આવેલા લાડ ખાન મંદિર નો પ્લાન દોરો.</p> <p>૩. કોનાર્ક ના સુર્યમંદિર ના પૈંડા શું દર્શાવે છે?</p> <p>૪. મોસ્ક ના અગત્યના ભાગો જણાવો.</p> <p>૫. સ્તુપાના અગત્યના ભાગો જણાવો.</p> <p>૬. ઇસ્લામીક સમય દરમ્યાનની સ્થાપત્ય ની ખાસિયતો જણાવો.</p> <p>૭. ફટેહપુરસિકી ટાઉન ની શોધ કોણે કરી હતી?</p> <p>૮. ભારતીય સ્થાપત્ય ના વિવિધ સમયગાળાઓ જણાવો.</p> <p>૯. માહાબલીપુરમ માં કેટલા રથો છે? અને તે શાના બનેલા છે?</p> <p>૧૦ મંદિર ના ખાસ ભાગો જણાવો.</p>	૧૪
પ્રશ્ન. ૨	<p>અ અંજટા ના વિહાર પર ટુંકનોંધ લખો.</p> <p>અથવા</p> <p>અ એઆહોલ ના મંદિર પર ટુંકનોંધ લખો.</p> <p>બ અશોક પિલર ને સ્વચ્છ આફુતિઓ દ્વારા સમજાવો.</p>	૦૩
	<p>અથવા</p> <p>બ કંડારીએ મહાદેવ મંદિર પર ટુંકનોંધ લખો.</p> <p>ક આફુતિઓ દ્વારા મહાબલીપુરમ ના રથો વર્ણાવો.</p>	૦૩ ૦૪
	<p>અથવા</p> <p>ક તાજમહલ ને ટુંકમાં સમજાવો.</p> <p>દ તાજમહલ ની સ્વચ્છ આફુતિ દોરો.</p>	૦૪ ૦૪
	<p>અથવા</p> <p>દ મોઢેરાના સુર્યમંદિર નું પ્લાનીંગ સમજાવો.</p>	૦૪
પ્રશ્ન. ૩	<p>અ રોકકટ સ્થાપત્ય ને આફુતિઓ દ્વારા સમજાવો.</p> <p>અથવા</p> <p>અ જામા મસ્જિદ (દિલ્હી) પર ટુંકનોંધ લખો.</p> <p>બ ગોલ ગુંબજ ને આફુતિ દ્વારા સમજાવો.</p>	૦૩
	<p>અથવા</p> <p>બ ગોપુરમ વિશે ટુંકમાં લખો.</p> <p>ક ઇન્ડસ વેલી સિવિલાઇજેશન ના જરૂરી સ્થપત્યની ખાસિયતો સમજાવો.</p>	૦૩ ૦૪
	<p>અથવા</p> <p>ક મોસ્ક ના આર્કિટેક્ચર એલીમેન્ટ આફુતિ દ્વારા સમજાવો.</p>	૦૪

S	સ્થાપત્ય ના ઇતિહાસ ની અગત્યતા સમજાવો.	08
	અથવા	
S	ટુકમાં ગ્રોપડી ના રથ ને સમજાવો.	08
પ્રશ્ન. ૪	અ મંદિર ના ખાસ ભાગો આફુતિઓ દ્વારા સમજાવો.	03
	અથવા	
અ	વેદિક ગામડું ના ગેટ અને રૈલીંગ ની આફુતિઓ દોરો.	03
બ	કાદોં ના ચૈત્યહોલ પર ટુકનોંધ લખો.	08
	અથવા	
બ	ભુવનેશ્વર ના લિંગરાજ મંદિર પર સમજણ આપતી ટુકનોંધ લખો.	08
ક	મંદિર અને મર્મિદ ના સ્થાપત્ય ની ખાસિયતો ની સરખામણી કરો.	07
પ્રશ્ન. ૫	અ કુતુબ મિનાર ની આફુતિ દોરો.	08
બ	અશોક પિલર ની આફુતિ દોરો.	08
	સાંચી ના સ્તુપ ની સ્થાપત્ય ની ખાસિયતો સ્વચ્છ આફુતિઓ દ્વારા સમજાવો.	06

\*\*\*\*\*