Seat No.:	Enrolment No.

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY

DIPLOMA ENGINEERING - SEMESTER - IV • EXAMINATION - SUMMER- 2016

	•	Code: 342903 Date: 20- 05 - Name: FABRIC STUCTURE-II	2016
Tin Inst	ne: 10 ruction 1. Att 2. Ma 3. Fig 4. Us 5. Us	0:30 AM TO 01:00 PM Total Mark	xs: 70
Q.1	(a)	Explain Light and Colour theory.	07
પ્રશ્ન. ૧	અ (b) બ	લાઇટ અને કલર થીયરી સમજાવો. State how terry pile structure is formed. ટેરી પાઇલ સ્ટ્રકચર કેવી રીતે બને છે તે સમજાવો.	09 07 09
Q.2 પ્રશ્ન. ર	(a) અ	State Tyeing/Stiching principle for constructing double cloth structure. ડબલ ક્લોથના વણાટ માટે ટાઇંગ/ સ્ટીચીંગ નો સિધ્ધાંત જણાવો.	07 03
	(b) မ	Draw design,draft & peg plan for following:- (1) Plain Back velveteen (2)Corded velveteen(Corduroy fabric) નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો:	07 იჟ
		(૧) પ્લેન બેક વેલ્વેટીન (૨) કોર્ડેડ વેલ્વેટીન (કોર્ડરોય ફેબ્રીક) OR	
	(b) બ	Draw design for ANY leno structure. લીનો ની કોઇ પણ એક ની ડીઝાઇન દોરો.	07 09
Q.3 પ્રશ્ન. 3	(a) અ	Explain features & objectives of Backed cloth. બેક ક્લોથ ના હેતુ અને વિશેષતાઓ જણાવો.	06 09
	(b)	Draw design,draft & peg plan for following:- (1) Weft Backed structure (2)/Wadded backed structure નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો:	08
	બ	(૧) વેક્ટ બેક્ડ સ્ટ્રકચર (૨) વેડેડ બેક્ડ સ્ટ્રકચર	٥٥
Q.3 U.H. 3	(a) અ	OR State the factors affecting jacquard design preparation. જેકાડ ડિઝાઇન પર અસર કરતા પરીબળો નુ ટુંકમા વર્ણન કરો.	06 09
	(b) (બ)	(1) State the Characteristics of tapestry design. (૧) ટેપ્સ્ટ્રી કાપડના ગુણધર્મો જણાવો.	02 ०२
	(b) બ	(2) Draw design,draft & cross-section for the following (a) Self stiched double cloth (b) Centre stiched double cloth (૨) નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો:	80 30
	- ((અ) સેલ્ફ સ્ટીય ડબલ ક્લોથ (બ) સેંટર સ્ટીય ડબલ ક્લોથ	00
Q.4	(a)	State characteristics of Gauze & Leno fabrics.	04

પ્રશ્ન. ૪	અ	ગોસ અને લેનો કાપડ ની ખાસીયતો જણાવો.	٥x	
પ્રસ. ઠ	_	·		
	(b)	State principle of Gauze & Leno weaving.	04	
	બ	ગોસ અને લેનો વણાટના સીધ્ધાંત જણાવો.	OA	
	(c)	Explain different three sheds formed in leno weaving.	06	
	(8)	ગોસ અને લેનો વણાટમા બનતા ત્રણ શેડ સમજાવો.	09	
		OR		
Q.4	(a)	Explain cloth cover & cover factor of fabrics.		
પ્રશ્ન. ૪	અ	કાપડના ક્લોથ કવર અને કવર ફેકટર સમજાવો.	೦೨	
	(b)	Explain true damask structure with its end use. Explain simple weft tapestry design.	07	
	બ	ટ્ર દમાસ્ક સ્ટ્રકચર સમજાવો અને તેના ઉપયોગ જણાવો. વેફ્ટ ટેપેસ્ટ્રી ડિઝાઇન	೦೨	
		સમજાવો.		
Q.5	(a)	Give the difference between velveteen & Corduroy structure.	04	
પ્રજ્ઞ. પ	અ	વેલ્વેટીન અને કોર્ડરોય વચ્ચેના તફાવત જણાવો.	٥٧	
	(b)	Draw design for the following: (i)Continues line effect (ii)Hound's tooth effect	10	
	બ	નીચેના માટે ડિઝાઇન દોરો:	90	
		(૧) ક્ન્ટીનીયુસ લાઇન ઇફેક્ટ (૨) હોંડ્સ ટુથ ઇફેક્ટ OR		
Q.5	(a)	Write a short note on"Effect of length of pile in pile fabric"	04	
પ્રશ્ન. પ	અં	"પાઇલ કાપડનુ પાઇલની લંબાઇની અસર ["] પર ટુંક નોંધ લખો.	٥x	
	(b)	Draw design for the following:	10	
	(0)	(1)Step Pattern (2)Bird eye effect	10	
	બ	નીચેના માટે ડિઝાઇન દોરો:	90	
		(૧) સ્ટેપ પેટર્ન (૨) બર્ડ આઇ ઇકેક્ટ		
